


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		



УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
факультета культуры и искусства
от «20» мая 2024 г., протокол №12/272

Председатель  /Н.С. Сафронов/
Зав.кафедрой дизайна (подпись)
Мастера интерьера 2024 г. факультета
культуры и искусства
Е.Л.Силантьева (по доверенности
№ 218/08 от 29.01.2024г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Этнография и фольклор народов России
Факультет	Факультет культуры и искусства
Кафедра	Кафедра связей с общественностью, рекламы и культурологии
Курс	1 - очно-заочная форма обучения

Направление (специальность): 51.03.02 Народная художественная культура

Направленность (профиль/специализация): Руководство любительским хореографическим коллективом

Форма обучения: очно-заочная

Дата введения в учебный процесс УлГУ: 01.09.2024 г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	КАФЕДРА	Должность, ученая степень, звание
Мартыненко Алла Валентиновна	Кафедра связей с общественностью, рекламы и культурологии	Доцент, Кандидат культурологии
	Кафедра психологии и педагогики	Доцент, Кандидат культурологии

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины:

- Изучение многообразия национальных традиций народов России
- Осознание ценности и уникальности культуры каждого народа РФ

Задачи освоения дисциплины:

·изучитьтеоретические вопросы этнографической науки, выявить региональные (тульские) особенности этнического состава населения, его национальной специфики;

·освоитьобщую методику изучения, сбора, записи, обработки фольклорно-этнографического материала, его использования в профессиональной деятельности;

·сформироватьв учебном процессе и в практической деятельности интерес к народным национальным традициям, уважение национальных традиций и бережное к ним отношение, убеждение в необходимости их возрождения

·применять профессиональной деятельности полученные умения, навыки, знания.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Этнография и фольклор народов России» относится к числу дисциплин блока Б1.О, предназначенного для студентов, обучающихся по направлению: 51.03.02 Народная художественная культура.

В процессе изучения дисциплины формируются компетенции: ОПК-4.

Основные положения дисциплины используются в дальнейшем при изучении таких дисциплин как: Преддипломная практика, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Социокультурная деятельность, Создание и продвижение творческого продукта, Основы современной государственной политики в сфере культуры, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Культурные и креативные индустрии.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	знать: - основы этнографических и этнологических знаний о народах России - о корпусе этнографических источников и материалов по народам России - теоретические знания этнической карты России - место национальных проблем в

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
	<p>культурной политике РФ</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать этнографические источники и материалы по культуре народов России - применять базовые знания о культуре народов России - ориентироваться в проблематике государственной культурной политике России применительно культуре народов РФ. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования и критического осмысления и анализа всего многообразия этнографических источников и материалов о народах России

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего): 4 ЗЕТ

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах): 144 часа

Форма обучения: очно-заочная

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения <u>очно-заочная</u>)		
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам	
		1	2
1	2	3	4
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	16	8	8
Аудиторные занятия:	16	8	8
Лекции	16	8	8
Семинары и практические занятия	-	0	0
Лабораторные работы, практикумы	-	-	-
Самостоятельная работа	92	64	28
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др. (не менее 2 видов)	Оценивание выполнения задания, Тестирование	Оценивание выполнения задания, Тестирование	
Курсовая работа	-	-	-
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	, Экзамен (36)		Экзамен

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения <u>очно-заочная</u>)		
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам	
		1	2
1	2	3	4
Всего часов по дисциплине	144	72	72

4.3. Содержание дисциплины. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Форма обучения: очно-заочная

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1. Этнография и фольклористика как научные дисциплины							
Тема 1.1. Этнография как наука и ее предметные связи	8	1	0	0	0	7	Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 1.2. Этнический состав населения мира	8	1	0	0	0	7	Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 1.3. Фольклор и фольклористика	8	1	0	0	0	7	Тестирование, Оценивание выполнения задания
Раздел 2. Этнография и фольклор народов России по регионам							
Тема 2.1. Этнография и фольклор групп русского народа	8	1	0	0	0	7	Тестирование, Оценивание выполнения задания

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	8
Тема 2.2. Этнография и фольклор народов Европейского Севера и Северо-Запада России	10	2	0	0	0	8	Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 2.3. Этнография и фольклор народов Поволжья и Приуралья	10	2	0	0	0	8	Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 2.4. Этнография и фольклор народов Северного Кавказа	10	2	0	0	0	8	Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 2.5. Этнография и фольклор народов Западной Сибири	10	2	0	0	0	8	Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 2.6. Этнография и фольклор народов Южной Сибири	9	1	0	0	0	8	Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 2.7. Этнография и фольклор	9	1	0	0	0	8	Тестирование, Оценивание

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	8
народов Восточной Сибири							выполнения задания
Тема 2.8. Этнография и фольклор народов Северо-Востока	9	1	0	0	0	8	Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 2.9. Этнография и фольклор народов Приамурья Приморья Сахалина	9	1	0	0	0	8	Тестирование, Оценивание выполнения задания
Итого подлежит изучению	108	16	0	0	0	92	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ


Раздел 1. Этнография и фольклористика как научные дисциплины

Тема 1.1. Этнография как наука и ее предметные связи

Происхождение этнографии. Предмет этнографии (этнологии), основные понятия этнографии. Связь этнографии (этнологии) с другими науками: Антропология. Этническая история. Этнопсихология. Этнопедагогика. Этнолингвистика. Этнокультурология. Фольклористика. Методы этнографии (этнологии).

Тема 1.2. Этнический состав населения мира

Понятия «этнoсa» и «этничность». Типы этносов и их закономерности. Структура этноса. Нации, народности, племена. Классификация народов мира по культурной и психологической принадлежности. Лингвистическая классификация народов мира. Этническое самосознание. Этнические общности и этнические группы. Понятие «традиция». Традиция как механизм передачи накопленного опыта и знаний от одного поколения к другому. Традиция, ритуал и обычай. Прогнозы специалистов: тенденция к самоопределению этносов.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

Тема 1.3. Фольклор и фольклористика

Сущность фольклора. Фольклористика и этнография. Этнографические (прагматические) признаки фольклора. Фольклоризм. Постфольклор. Неофольклор.

Раздел 2. Этнография и фольклор народов России по регионам

Тема 2.1. Этнография и фольклор групп русского народа


Происхождение и развитие русского народа. Этнографические группы русского народа. Севернорусская историко-культурная зона. Южнорусская историко-культурная зона. русские окраинных территорий. Русское старожильческое население Сибири («сибиряки»). Хозяйство. Поселение. Жилище. Одежда. Пища. Религия и праздники. Народное искусство. Узорное ткачество и вышивка. Художественное литьё и ковка металла. Ювелирное искусство. Производство художественной керамики на Руси. Резьба по дереву. Роспись по дереву. резьба по берёзовому капу. Камнерезное искусство. Искусство лаковой миниатюры.

Тема 2.2. Этнография и фольклор народов Европейского Севера и Северо-Запада России

Финно-угорская (саамы, карелы, вепсы, воль, ижора, финны-ингерманландцы, эстонцы-сету, коми и коми-пермяки) и самодийская (ненцы) группы народов. Материальная культура. Традиционное саамское оленеводство. Традиционное жилище народов тундры. Народы, живущие в лесной зоне (карелы, вепсы, воль, ижора, сету, финны-ингерманландцы, коми-пермяки и б. ч. коми. Традиционная одежда. Устное творчество. Сказки, исторические предания, мифы, бытовые рассказы, песнями-импровизации, обрядовые песни, эпос (свод карело-финно-ижорских рун «Калевала», запись и переработка Э. Лёнрота, 1849). карельские импровизации йойку. одноголосые рунические песни. водские руны. выдающиеся рунопевцы. Поздний слой фольклора включает лирические, хороводные, танцевальные песни с рифмованным стихом, частушки. Жанр песенно-танцевального фольклора ингерманландских финнов – рёттюшки. Основные жанры фольклора саамов – лирические и шуточно-сатирические песни-импровизации (ёйги), личные песни, песни-легенды, колыбельные. Наиболее устойчивая часть фольклора народов коми и коми-пермяков включает причитания и песни (преим. многоголосные) – семейно-обрядовые (свадебные, рекрутские), календарные (зырянские и пермяцкие рождественские круговые и игровые, троицкие; зырянские масленичные, жатвенные, пермяцкие качельные), а также неприуроченные лирические, плясовые. Фольклор ненцев Европейского Севера. Религия и письменность.

Тема 2.3. Этнография и фольклор народов Поволжья и Приуралья

Народы финно-угорской (мордва, марийцы, удмурты, бесермяне) и тюркской (чуваши, татары, кряшены, нагайбаки, башкиры) групп. роль играли контакты населения Поволжья с более южными и восточными (иранскими, тюркскими и угорскими) народами. переселения болгар и сувар (кон. 7 – нач. 8 вв.), печенегов и огузов (9–10 вв.), кипчаков (12в.). Материальная культура. 3 хозяйственно-культурные зоны: 1) лесной север (большинство финно-угров), 2) Среднее Поволжье (татары, чуваши, часть марийцев и удмуртов, зап. башкиры) с преобладанием пашенного земледелия и животноводства. 3) Степной и лесостепной юго-восток (башкиры и калмыки), где господствовало

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

кочевое или полукочевое скотоводство жилища. Одежда. Мужские головные уборы женских головных уборов. Преобладание малой семьи. Большая (неразделённая) семья у мордвы, отчасти у удмуртов. Объединения родственных семей (особенно у удмуртов, марийцев, башкир, части татар), а также родовые группы, связанные совместным участием в ритуалах (у удмуртов, марийцев, мордвы). Искусство связи с искусством народов Сибири, Средней Азии, Кавказа, Европейского Севера. орнамент развиты вышивка, узорное ткачество, резьба по дереву. Узорное вязание получило наибольшее развитие у удмуртов и башкир, тиснение по бересте – у удмуртов и марийцев, плетение из лозы – у удмуртов, марийцев, чувашей, шитьё бисером – у мордвы, мозаика по коже – у татар, тиснение по коже – у башкир, калмыков (у калмыков известны характерные для кочевого быта кожаные сосуды), изготовление ковров – у башкир, выделка узорного войлока – у татар и башкир, ювелирное искусство (оружие, охотничье снаряжение, детали упряжи, украшения, курительные трубки и др.; из ювелирных техник известны гравировка, чеканка, филигрань, зернь, инкрустация, чернение, гранение и шлифовка драгоценных камней) – у татар, башкир, калмыков, резьба по камню – у татар. Традиционные верования. Устное творчество. Гостевые и застольные песни широко распространены у чувашей, мари, удмуртов и кряшен. У башкир и татар-мусульман распространены эпический жанр баит, религиозно-дидактический мунаджат, напевное чтение Корана, бытовое молитвенное пение. Центральный жанр устной культуры калмыков – героический эпос «Джангар», исполняющийся профессиональными певцами-сказителями джангарчи. Характерные муз. инструменты. Религия, письменность.


Тема 2.4. Этнография и фольклор народов Северного Кавказа

Абхазо-адыгские (кабардинцы, черкесы, адыгейцы, шапсуги, абазинцы, абхазы) и нахско-дагестанские народы (вайнахи: чеченцы и ингуши; аварцы и близкие к ним народы: андийцы, ботлихцы, годоберинцы, чамалалы, тиндалы, каратинцы, ахвахцы, багулалы, гунзибцы, цезы, или дидойцы, хваршины, бежтинцы, гинухцы. Материальная культура. Традиционное жилище. Традиционный мужской костюм. Женская традиционная одежда. Традиционная пища. Искусство. Традиционные культы. Господство мужской традиции. Тип музицирования – одиночное пение под собственный аккомпанемент на струнном инструменте. Нартский эпос у осетин и абхазо-адыгских народов. Героические и исторические песни. Характерные муз. инструменты. Религия. Письменность.

Тема 2.5. Этнография и фольклор народов Западной Сибири

Коренные народы Западной Сибири говорят на языках уральской (к финно-угорской группе относятся обские угры – ханты и манси, к самодийской – ненцы, энцы, нганасаны и селькупы) и енисейской (кеты и юги) семей; сибирские татары и чулымцы относятся к тюркской группе алтайской семьи. Переносное жилище народов Севера и Сибири. Материальная культура. Поселение оленеводов тундры. Традиционная одежда оленеводов. Осн. пища оленеводов и охотников. Искусство. Традиционные культы. Календарные праздники: зимний Медвежий праздник у хантов, манси и кетов, весенний женский Вороний день у хантов и манси, весенний праздник. Устное творчество. Эпос. Лирические жанры. Основные муз. инструменты. Круговые танцы нганасан и энцев. «Танцы духов» – предков-покровителей. Письменность.

Тема 2.6. Этнография и фольклор народов Южной Сибири

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

Коренные народы Южной Сибири - алтайской языковой семьи: тюркских (алтайцы, теленгиты, телеуты, тубалары, кумандинцы, челканцы, тувинцы, хакасы, шорцы, тофалары), монгольских (буряты) и тунгусских (забайкальские эвенки). Материальная культура. Жилище. Мужская и женская одежда народов Южной Сибири . Искусство. Религия и письменность. Традиционные праздники. Устное творчество народов Южной Сибири. Эпос. Хоомей. Музыкальные инструменты.

Тема 2.7. Этнография и фольклор народов Восточной Сибири

Юкагиры. Ненцы, энцы и нганасаны. Эвенки, эвены. Якуты и долганы. Материальная культура. Тундровое оленеводство. Основной тип одежды . Хозяйство и культура якутов. Мужская и женская одежда . Жилище . Искусство. Традиционные промыслы якутов. Традиционные культы. Устное творчество народов Восточной Сибири. Песенная лирика якутов. Эвенкийская песенная культура. Музыкальные инструменты. Письменность.

Тема 2.8. Этнография и фольклор народов Северо-Востока

Говорят на языках чукотско-камчатской (чукчи, коряки, кереки, ительмены, камчадалы) и эскимосско-алеутской (эскимосы, алеуты) семей; юкагиры говорят на изолированном языке, чуванцы и камчадалы – ныне по-русски. Материальная культура. Традиционное хозяйство береговых чукчей и коряков, ительменов и эскимосов. Традиционное жилище оленеводов . одежда. Обрядовая одежда. Искусство. Традиционные культы . Осн. годовые праздники имеют. Устное творчество. Музыкальная культура народов Северо-Востока . Музыкальные инструменты. Письменность

Тема 2.9. Этнография и фольклор народов Приамурья Приморья Сахалина

Тунгусо-маньчжурские народы (нанайцы, негидальцы, удэгейцы, орочи, ульта, ульчи, эвенки), нивхи. Материальная культура. Традиционное зимнее жилище. Одежда. Традиционное искусство. Традиционные религиозные верования. Устное творчество. Письменность

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Данный вид работы не предусмотрен УП.

8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Данный вид работы не предусмотрен УП.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Этнография как наука и ее предметные связи

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

2. Этнический состав населения мира
3. Сущность фольклора. Фольклористика и этнография
4. Фольклоризм. Постфольклор. Неофольклор
5. Этнография групп русского народа: этнический состав происхождение, языковая и расовая принадлежность, исторические связи
6. Этнография групп русского народа: материальная культура
7. Этнография групп русского народа : верования и традиции
8. Фольклор групп русского народа
9. Этнография народов Европейского Севера и Северо-Запада России: этнический состав происхождение, языковая и расовая принадлежность, исторические связи
10. Этнография народов Европейского Севера и Северо-Запада России: материальная культура
11. Этнография народов Европейского Севера и Северо-Запада России: верования и традиции
12. Фольклор народов Европейского Севера и Северо-Запада России
13. Этнография народов Поволжья и Приуралья: этнический состав происхождение, языковая и расовая принадлежность, исторические связи
14. Этнография народов Поволжья и Приуралья: материальная культура
15. Этнография народов Поволжья и Приуралья: верования и традиции
16. Фольклор народов Поволжья и Приуралья
17. Этнография народов Северного Кавказа : этнический состав происхождение, языковая и расовая принадлежность, исторические связи
18. Этнография народов Северного Кавказа: материальная культура
19. Этнография народов Северного Кавказа: верования и традиции
20. Фольклор народов Северного Кавказа
21. Этнография народов Западной Сибири: этнический состав происхождение, языковая и расовая принадлежность, исторические связи
22. Этнография народов Западной Сибири: материальная культура
23. Этнография народов Западной Сибири: верования и традиции
24. Фольклор народов Западной Сибири
25. Этнография народов Южной Сибири: этнический состав происхождение, языковая и расовая принадлежность, исторические связи
26. Этнография народов Южной Сибири: материальная культура
27. Этнография народов Южной Сибири: верования и традиции
28. Фольклор народов Южной Сибири
29. Этнография народов Восточной Сибири: этнический состав происхождение, языковая и расовая принадлежность, исторические связи
30. Этнография народов Восточной Сибири: материальная культура
31. Этнография народов Восточной Сибири: верования и традиции
32. Фольклор народов Восточной Сибири
33. Этнография народов Северо-Востока: этнический состав происхождение, языковая и расовая принадлежность, исторические связи
34. Этнография народов Северо-Востока: материальная культура
35. Этнография народов Северо-Востока: верования и традиции
36. Фольклор народов Северо-Востока
37. Этнография народов Приамурья Приморья Сахалина: этнический состав происхождение, языковая и расовая принадлежность, исторические связи
38. Этнография народов Приамурья Приморья Сахалина: материальная культура

39. Этнография народов Приамурья Приморья Сахалина: верования и традиции

40. Фольклор народов Приамурья Приморья Сахалина

10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019г.).


По каждой форме обучения: очная/заочная/очно-заочная заполняется отдельная таблица

Форма обучения: очно-заочная

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др).	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Раздел 1. Этнография и фольклористика как научные дисциплины			
Тема 1.1. Этнография как наука и ее предметные связи	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	7	Вопросы к экзамену, Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 1.2. Этнический состав населения мира	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	7	Вопросы к экзамену, Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 1.3. Фольклор и фольклористика	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	7	Вопросы к экзамену, Тестирование, Оценивание выполнения задания
Раздел 2. Этнография и фольклор народов России по регионам			
Тема 2.1. Этнография и фольклор групп русского народа	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	7	Вопросы к экзамену, Тестирование, Оценивание выполнения задания

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др).	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Тема 2.2. Этнография и фольклор народов Европейского Севера и Северо-Запада России	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	8	Вопросы к экзамену, Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 2.3. Этнография и фольклор народов Поволжья и Приуралья	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	8	Вопросы к экзамену, Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 2.4. Этнография и фольклор народов Северного Кавказа	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	8	Вопросы к экзамену, Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 2.5. Этнография и фольклор народов Западной Сибири	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	8	Вопросы к экзамену, Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 2.6. Этнография и фольклор народов Южной Сибири	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	8	Вопросы к экзамену, Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 2.7. Этнография и фольклор народов Восточной Сибири	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	8	Вопросы к экзамену, Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 2.8. Этнография и фольклор народов Северо-Востока	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	8	Вопросы к экзамену, Тестирование, Оценивание выполнения задания
Тема 2.9. Этнография и фольклор народов Приамурья Приморья Сахалина	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	8	Вопросы к экзамену, Тестирование, Оценивание выполнения задания

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

а) Список рекомендуемой литературы

основная

1. Этнология (этнография) : учебник / В. А. Козьмин, И. И. Верняев, А. Г. Новожилов [и др.]. - Москва : Юрайт, 2024. - 438 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/535895> . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-00916-3 : 1739.00. / .— ISBN 0_520933
2. Соколов Юрий Матвеевич. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2 : Учебник Для вузов / Ю.М. Соколов, В.П. Аникин ; Соколов Ю. М., Аникин В. П. - 4-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2016. - 282 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/390259> . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - Электрон. дан. - ISBN 978-5-9916-6836-1 : 389.00. / .— ISBN 0_271857
3. Соколов Юрий Матвеевич. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1 : Учебник для вузов / Ю.М. Соколов, В.П. Аникин ; Соколов Ю. М. ; под науч. ред. Аникина В.П. - 4-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 203 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/451073> . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - Электрон. дан. - ISBN 978-5-534-07081-1 : 509.00. / .— ISBN 0_277450

дополнительная


1. Этнография народов Ульяновской области / Е. Ю. Анисимова, И. Е. Канцерова, В. Н. Федоров, Л. П. Шабалина ; Анисимова Е. Ю., Канцерова И. Е., Федоров В. Н., Шабалина Л. П. - Ульяновск : УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2018. - 164 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции УлГПУ им. И.Н. Ульянова - Социально-гуманитарные науки. - <https://e.lanbook.com/book/156887>. - <https://e.lanbook.com/img/cover/book/156887.jpg>. - Режим доступа: ЭБС "Лань"; для авторизир. пользователей. / .— ISBN 0_384031
2. Забылин Михаил Михайлович. Русский народ, его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия / М.М. Забылин ; Забылин М. М. - Москва : Юрайт, 2020. - 481 с. - (Памятники литературы). - URL: <https://urait.ru/bcode/430573> . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - Электрон. дан. - ISBN 978-5-534-10482-0 : 979.00. / .— ISBN 0_290251

учебно-методическая

1. Мартыненко А. В. Этнография и фольклор народов России : учебно-методические рекомендации по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) занятий, а также самостоятельной работы студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура (бакалавриат) / А. В. Мартыненко ; Ульян. гос. ун-т. - 2024. - Неопубликованный ресурс. - URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/16278>. - Режим доступа: ЭБС УлГУ. - Текст : электронный. / .— ISBN 0_557524.

б) Программное обеспечение

- Операционная система "Альт образование"
- Офисный пакет "Мой офис"

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2024]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2024]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2024]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2024]. – URL: <https://www.gosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2024]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.


1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2024]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2024]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2024].

3. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2024]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2024]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

5. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения лекций, семинарских занятий, для выполнения лабораторных работ и практикумов, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций (*выбрать необходимое*)

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для представления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе. Перечень оборудования, используемого в учебном процессе:

- Мультимедийное оборудование: компьютер/ноутбук, экран, проектор/телевизор
- Компьютерная техника

13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

Разработчик	Доцент Кандидат культурологии	Мартыненко Алла Валентиновна
	Должность, ученая степень, звание	ФИО